

Algemene Voorwaarden van Fotografie Marit Anker

Rubriek A - Algemeen

1. In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in de Auteurswet 1912, dan wel andere werken in de zin van Auteurswet 1912, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.

Foto: de stoffelijke drager, door Fotografie Marit Anker aan de Wederpartij geleverd, waarop een Fotografisch werk (al dan niet met het oog herkenbaar) is vastgelegd, zoals een dia, negatief, afdruk, duplicaat, cd, dvd, memorystick of enige andere optische of elektromagnetische drager, dan wel een (elektronisch verzonden) databestand.

Fotograaf: de gebruiker in de zin van art. 6:231 BW.

Wederpartij: de Wederpartij in de zin van art. 6:231 BW.

2. Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen Fotografie Marit Anker en een Wederpartij, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken. Algemene Voorwaarden die door een Wederpartij worden gehanteerd, worden door Fotografie Marit Anker uitdrukkelijk van de hand gewezen.

3. Offertes zijn geheel vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld. Fotografie Marit Anker heeft het recht om tot twee dagen na ontvangst van de aanvaarding van haar aanbod dit aanbod te herroepen. De offerte verplicht niet tot levering van een deel van de prestatie tegen een proportionele prijs.

4. Indien geen vergoeding is overeengekomen, is de bij Fotografie Marit Anker gebruikelijke vergoeding van toepassing. Voor zover niet van een gebruikelijke vergoeding kan worden gesproken, zijn tenminste de Richtprijzen van de Fotografiefederatie (en wel de meest recente versie die is gedeponereerd bij de Arrondissementsrechtbank te Amsterdam) van toepassing en maken deze deel uit van deze Algemene Voorwaarden. Fotografie Marit Anker heeft het recht om drie maanden na het aangaan van de overeenkomst tussentijdse wijzigingen in de Richtprijzen aan de Wederpartij door te berekenen.

5. Foto's worden geleverd in het pand waar Fotografie Marit Anker haar bedrijf uitoefent. Verzonden foto's zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Wederpartij tot het moment dat de foto's door Fotografie Marit Anker onbeschadigd retour worden ontvangen.

6. Indien geen levertijd is overeengekomen, wordt die in redelijkheid door Fotografie Marit Anker vastgesteld. Indien Fotografie Marit Anker en de Wederpartij overeenkomen dat de levertijd wordt vervroegd, heeft Fotografie Marit Anker het recht de oorspronkelijk overeengekomen vergoeding met tenminste 50% te verhogen.

7. Indien niet is overeengekomen dat de Foto in het bezit van de Wederpartij blijft, heeft deze onverwijld na het gebruik voor kostenloze retournering aan Fotografie Marit Anker zorg te dragen. Het niet of niet tijdig nakomen van deze verplichting leidt niet tot verlies van enig recht van Fotografie Marit Anker.

8. Foto's blijven eigendom van Fotografie Marit Anker. De Wederpartij heeft enkel recht op overdracht van de eigendom als dit uitdrukkelijk is overeengekomen, of dit uit de aard van de overeenkomst blijkt. Tenzij anders is overeengekomen, heeft de Wederpartij geen recht op overdracht van negatieven, of ander origineel opnamemateriaal, of duplicaten daarvan. De eigendom van de Foto's blijft in ieder geval berusten bij Fotografie Marit Anker en geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan

ook is toegestaan, zolang de Wederpartij nog niet geheel heeft voldaan aan enigerlei verplichting voortvloeiende uit welke overeenkomst met Fotografie Marit Anker dan ook.

9. Klachten dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen 5 werkdagen na levering schriftelijk aan Fotografie Marit Anker te worden meegedeeld. Fotografie Marit Anker heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de Wederpartij zou leiden.

10. Elke levering, ook een levering van een onderdeel van een samengestelde opdracht, kan afzonderlijk worden gefactureerd indien een onderdeel van een samengestelde opdracht afzonderlijk van waarde is.

11. Betaling dient te geschieden binnen 8 dagen na factuurdatum. Na het verstrijken van deze termijn is de Wederpartij in verzuim en is hij de wettelijke rente verschuldigd, verhoogd met 2%. Is de Wederpartij in verzuim of schiet hij op andere wijze in het nakomen van één of meer van zijn verplichtingen tekort, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, komen alle redelijke kosten ter verkrijging van voldoening buiten recht voor zijn rekening. Indien aannemelijk is dat Fotografie Marit Anker hogere kosten heeft gemaakt, of meerwerk heeft moeten verrichten, welke redelijkerwijs noodzakelijk waren, komen ook deze kosten en dit meerwerk voor vergoeding van de wederpartij in aanmerking. De Wederpartij zal de factuur van Fotografie Marit Anker op onjuistheden controleren. Indien de Wederpartij niet binnen 5 werkdagen na factuurdatum schriftelijk de factuur met opgave van rechtens relevante redenen heeft afgewezen en aan Fotografie Marit Anker heeft geretourneerd, zal de betrokken factuur als bindend tussen partijen hebben te gelden en vervalt enig recht van de Wederpartij tot reclamatie.

12. Indien de oplage van een uitgave in discussie is en indien deze mede bepalend is voor de toepasselijke vergoeding, heeft Fotografie Marit Anker het recht om voor zijn rekening door een door NOVAA erkende accountant de boeken van de Wederpartij op dit punt te laten controleren. Bij geconstateerde afwijking komen de kosten van de accountant voor rekening van de Wederpartij.

13. De Wederpartij verricht de aan Fotografie Marit Anker verschuldigde betalingen zonder korting of beroep op compensatie behoudens verrekening met verrekenbare voorschotten, die hij aan Fotografie Marit Anker heeft verstrekt.

14. Indien toestemming tot gebruik van een Fotografisch werk wordt verleend, omvat dit uitsluitend het recht tot eenmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze als partijen bij het aangaan van de overeenkomst voor ogen stond. Indien toestemming is gegeven voor het gebruik bij elektronische of andere vormen van beeldmanipulatie kan het resultaat pas worden gebruikt na uitdrukkelijke toestemming van Fotografie Marit Anker. Bij gebreke aan een specifiek overeengekomen wijze van publicatie en/of omschreven doel en/of omschreven oplage worden alleen die bevoegdheden geacht te zijn gegeven, die uit de aard en strekking van de overeenkomst noodzakelijkerwijs voortvloeien.

15. Elk gebruik van een Foto dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van Fotografie Marit Anker. Bij inbreuk komt Fotografie Marit Anker, zonder overigens enig recht, waaronder begrepen het recht op schadevergoeding, te verliezen, een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de bij Fotografie Marit Anker gebruikelijke vergoeding voor een dergelijk vorm van gebruik, met een minimum van € 300,-.

16. De naam van Fotografie Marit Anker dient duidelijk bij een gebruikte Foto te worden vermeld, of met een verwijzing naar de Foto in de publicatie te worden opgenomen. Bij niet-nakoming van deze voorwaarde komt Fotografie Marit Anker een extra vergoeding toe, zonder overigens enig recht (waaronder het recht op schadevergoeding) te verliezen, van tenminste 100% van het bedrag verschuldigd aan publicatierechten.

17. Bij publicatie van een Fotografisch werk dient de Wederpartij terstond en zonder kostenberekening een bewijsexemplaar van de publicatie aan Fotografie Marit Anker te doen toekomen.

18. De Wederpartij of elke derde die een Fotografisch werk openbaar maakt, is met uitsluiting van anderen verantwoordelijk voor het verkrijgen van toestemming van geportretteerde en andere rechthebbenden. Fotografie Marit Anker is verplicht naar vermogen mee te werken aan het opsporen van de in dit artikel bedoelde personen.

19. Fotografie Marit Anker is niet aansprakelijk voor schade welke voor de Wederpartij is ontstaan, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van Fotografie Marit Anker of door haar ingeschakelde personen. De aansprakelijkheid is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag met een maximum van € 450,- of anders schriftelijk vastgelegd en overeengekomen.

20. Zowel Fotografie Marit Anker als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surseance van betaling van de andere partij.

21. Wanneer een bruidsreportage is geboekt en vastgelegd op papier, geldt dit als bindend, zowel voor Wederpartij als Fotografie Marit Anker. Mocht de Wederpartij de afspraak afzeggen en heeft Fotografie Marit Anker daardoor die dag geen andere opdrachten kunnen aannemen, is de Wederpartij verplicht tot betaling van € 200,-. Tenzij de Wederpartij en Fotografie Marit Anker in overeenstemming komen tot het plannen van een andere beschikbare datum.

22. Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

Rubriek B - Opdrachten

23. De Fotograaf heeft het recht om alles wat bij een opdracht niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.

24. In geval van annulering van een opdracht heeft Fotografie Marit Anker recht op de overeengekomen vergoeding, verminderd met de nog niet gemaakte kosten.

25. Foto's die in opdracht van Wederpartij gemaakt zijn door Fotografie Marit Anker, mogen gebruikt worden voor publicatie aan derden, zoals op de website en reclamemateriaal. Indien dit niet gewenst is, kan dit schriftelijk vastgesteld worden.

Rubriek C - Vrije producties en levering uit archief

26. Als zichtzending ter beschikking gestelde Foto's, die niet worden gebruikt, dienen door de Wederpartij binnen tien werkdagen te worden geretourneerd. Foto's die wel worden gebruikt dienen door de Wederpartij binnen 3 maanden na ontvangst te worden geretourneerd. In het geval Foto's langer worden behouden dan de overeengekomen periode, is per dag tenminste verschuldigd € 50,-

26. Herstelkosten kunnen in rekening worden gebracht tot een bedrag van a. € 150,- indien achterop een Foto of op de omraming van een diapositief het nummer, de codering of andere aanduidingen tijdens de uitlening onleesbaar zijn geworden of zijn verdwenen;

28. Indien een Foto niet binnen vier weken na de overeengekomen termijn (de termijn bedoeld in art. 24 daaronder begrepen) aan de Fotograaf is geretourneerd, wordt hij als vermist beschouwd.

29. In geval van vermissing of beschadiging van een Foto is een vergoeding verschuldigd van: minimaal € 700,- voor origineel opname materiaal; minimaal € 150,- voor een afdruk of duplicaat. Onder beschadiging wordt mede verstaan het aanbrengen van notities of reproductieaanduidingen op Foto's.